

wyprawa 1

Warszawa. Filmowa stolica Polski zimą



Warszawa to nowoczesna i dynamiczna metropolia, która – choć bezustannie się zmienia – niezmiennie szczyci się swoją bogatą historią. Bulwary nad Wisłą, parki i ogrody oraz wyjątkowe na swój sposób dzielnice miasta czekają na wszystkich zainteresowanych sztuką, historią, architekturą czy odpoczynkiem na świeżym powietrzu – także zimą. To bardzo dobry czas, by poznać chociażby miejsca znane z popularnych filmów i seriali, ponieważ Warszawa jest także filmową stolicą Polski. Wiele miejskich planów filmowych można odwiedzić mimo pandemicznych ograniczeń: to parki, ogrody i inne miejsca publiczne, które można poznawać pozostając na świeżym powietrzu.

> PROPOZYCJE FILMOWYCH SZLAKÓW I MIEJSC

Tytuł filmowej stolicy zobowiązuje: na poznawanie najpopularniejszych obiektów i terenów znanych z dużego i małego ekranu nie wystarczy nawet jeden dzień! Ale odwiedzenie najbardziej znanych planów z filmów Barei, które rozrzucone są po całej Warszawie, może się udać: wieżowiec Intraco II („Miś”), Dworzec Gdański („Co mi zrobisz, jak mnie złapiesz”), Trasa Łazienkowska („Poszukiwany, poszukiwana”), blok na Ursynowie przy Grzegorzewskiej 3 („Alternatywy 4”) czy Łazienki Królewskie („Zmiennicy”) – to niezła wycieczka po całym mieście.

W wielu polskich filmach kluczowym „bohaterem” jest Pałac Kultury i Nauki – jego budowa stała się na przykład ważnym elementem fabuły filmu „Rewers”. Wnętrza „Pekinu” można zobaczyć w pierwszym odcinku serialu „Osiecka” (dość nieszczęśliwie, ponieważ akcja rozgrywa się w roku 1952, czyli wtedy, gdy... rozpoczęła się budowa pałacu, oddanego do użytku w 1955 r.) czy w „Dziewczynach do wzięcia” Janusza Kondratiuka. PKiN pojawia się też m.in. w serialu „Ekstradycja”, „Misiu”, filmie „Europa, Europa” Agnieszki Holland czy „Killerze”.

Piękne spacerować można po takich miejscach wybieranych przez filmowców na plenery jak Ogród Saski („Och, Karol”, „Mój Nikifor”), Dworzec Gdański i okolice („Różyczka”), Most Świętokrzyski („Nigdy w życiu!”) czy Nowa Praga („Pianista”, „Korczak”).

> WARTO ODWIEDZIĆ PODCZAS ZIMOWYCH SPACERÓW!

Warszawa to miasto, w którym atrakcje można napotkać na każdym kroku. Oto niektóre z nich, dostępne mimo pandemicznych ograniczeń:

- **Zamek Królewski**, który został odbudowany po II wojnie światowej. Zwiedzając jego wnętrza można zobaczyć m.in. królewskie trony i insygnia oraz obrazy Rembrandta, Canaletta i Matejki. Zamek, wraz z całą warszawską Starówką, znajduje się na Liście Dziedzictwa Światowego UNESCO. Zamek pojawiał się też niejednokrotnie w filmach, zwłaszcza głośnych dokumentach o jego odbudowie. Stał się też tłem jednej ze scen piątego odcinka serialu „Dekalog” Krzysztofa Kieślowskiego (w wersji kinowej „Krótkiego filmu o zabijaniu”), gdy główny bohater pokazany na zbliżeniu rusza nagle spod kolumny Zygmunta, by przegonić gołębie. Ogrody Zamku Królewskiego – codziennie 10.00-18.00



wyprawa 1

Warszawa. Filmowa stolica Polski zimą



• Taras widokowy przy św. Annie

pon-pt: 10.00-16.00, weekendy: 11.00-18.00 Uwaga: godziny zamknięcia orientacyjne, zależą od zainteresowania zwiedzających, w ładne weekendy otwarte dłużej

• Łazienki Królewskie

park – codziennie od 6.00 do 20.00 od zmroku iluminacja Alei Chińskiej (od Agrykoli do Gagarina)
– świetliste pary w strojach z epoki

• Wilanów park codz. 9.00-15.00

Królewski Ogród Świątła codziennie 16.00-21.00, soboty do 21.30 / dodatkowo Ogród Różany, dolny ogród i karuzela / weekendy i terminy świąteczne sprzedaż tylko online!!!

mappingi piątki, soboty, niedziele, święta

16.30 – "Rok w Arktyce" – PREMIERA 2020

17.30 – "Bajka o królewskiej wydrze", 9:02 min.

18.30 – "Ad Solem", 11 min. – PREMIERA 2020

19.30 – "W Wilanowie król jest jeden", 8:32 min.

20.30 – "Powrót króla", 14:17 min.

6 stycznia – 16.00-21.00 dodatkowo mappingi (cena weekendowa 30/10zł)

• **Pałac Kultury i Nauki** – to ikona polskiej stolicy i doskonały punkt orientacyjny. Po obejrzeniu socrealistycznych wnętrz obiektu, warto wybrać się na taras widokowy na XXX piętrze, skąd rozpościera się jedyna w swoim rodzaju panorama Warszawy.

Taras w PKiN:

codziennie – 10.00-20.00 / 31 grudnia – 10.00-15.00 / 1 stycznia – 12.00-20.00

> COŚ NA ZĄB

Warszawa to raj dla amatorów dobrej kuchni. Można znaleźć tu zarówno restauracje z gwiazdką Michelin, jak i bary mleczne czy lokale serwujące dania z całego świata. Mimo pandemicznych obostrzeń wiele z nich wciąż działa i oferuje dania na wynos.

Amatorzy słodkości powinni wybrać się do cukierni Antoniego Bliklego (ul. Nowy Świat 33; codziennie w godz. 9-21) oraz pijalni czekolady Wedla (ul. Szpitalna 8; codziennie w godz. 11-19).

Więcej o warszawskich kulinariach można przeczytać w inspirującym ebooku „Warszawa Kulinarna”.

> GDZIE SZUKAĆ INFORMACJI

Warszawska Informacja Turystyczna – Pałac Kultury i Nauki

– tylko mailowo i telefonicznie! / info@warsawtour.pl / tel. 503 033 720

> JAK DOJECHAĆ SPOZA WARSZAWY:

– samochodem, pociągiem (Koleje Mazowieckie, Warszawska Kolej Dojazdowa, PKP Intercity), autobusem (m.in. Neobus, Flixbus, Polonus)



Mazowsze.
serce Polski

MRO

MAZOWIECKA REGIONALNA
ORGANIZACJA TURYSTYCZNA

MoDa na
Mazowsze